

Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa

Licenciatura em Saúde Ambiental

3.º Ano – 2019/2020

Ilustração Collage de um ODS



Estágio 1 – 2ºSemestre

Docente: Ana Monteiro

Discentes:

Mauro Batista Nº: 2017502

Nuno Pires Nº: 2017507

Raquel Bacalhau Nº: 2017466

Vladimir Silva Nº: 2017111

Abril de 2020

MEMÓRIA DESCRITIVA

Este projeto tem como intuito dar a conhecer os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, incentivando assim, a um pensamento crítico na procura de soluções para os problemas que ameaçam os ecossistemas e desenvolver competências nas áreas de investigação, reutilização, comunicação e expressão plástica. Dos diversos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável foi escolhido o décimo terceiro, Ação Contra a Mudança Global. A seleção deste objetivo deve-se ao seu apelo visual e à importância das alterações climáticas que nos dias de hoje se tornam o principal problema que a humanidade enfrenta. Visto isto, o grupo perspetiva o ODS como a representação das consequências antropogénicas do consumo desregrado das matérias-primas do nosso planeta.

Na primeira fase e tal como a ilustração da ODS escolhida, foi decidido representar o “olho” através de poemas, de forma a contrastar a capacidade destrutiva do ser humano com a capacidade do mesmo de criar coisas belas, sem por vezes, prestar a devida atenção e observar que todas as suas ações implicam um determinado efeito no ambiente e consecutivamente no planeta. Já na segunda etapa, a ilustração da interpretação do grupo, os membros optaram em demonstrar o impacto da vida humana e dos recursos gastos no planeta, ou melhor dizendo o desaparecimento da Terra para que a população consiga ter vidas fáceis e cómodas. Para apresentar esta ideia foi feita uma chaminé no hemisfério norte de forma a realçar o uso dos recursos do planeta, em contrapartida, o hemisfério sul demonstrará o consumo dos recursos e esta representação será feita através de um forno que é alimentado a carvão.