

PROJETO DE ESCULTURA DO MOCHO

Começamos por discutir em grande grupo o que é uma escultura. Foram passadas várias imagens de esculturas do Xico Gaivota, onde puderam ver a utilização de materiais que o Xico apanha nas praias.

Três das crianças mais velhas do grupo, ofereceram-se para trabalhar no projeto. Começaram por desenhar o mocho e depois discutiram os materiais que poderiam usar.

Como estava a decorrer na sala atividades de reutilização de rolhas de cortiça e papel machê feito com jornal para fazer animais, o grupo acordou de imediato que deveriam reutilizar jornal como principal material para a construção do mocho. Após esta decisão para o corpo, foi a vez de escolher material para fazer o nariz e os olhos. Para os olhos escolheram as tampinhas de garrafa, porque eram redondinhas e para o nariz uma casca de noz.

Começaram por amassar várias folhas de jornal enrolando-as à volta umas das outras, até terem o tamanho e formato desejado. De seguida foram acrescentando muita cola branca UHU, para colar e dar forma ao corpo da escultura.

Para colar os olhos e o nariz utilizou-se a cola Twist&glue ReNATURE.

Para as patinhas do mocho fizeram rolinhos de jornal. Por fim, decidiram usar capsulas de café para finalizar a barriga do mocho.

