Memória descritiva

O presente trabalho da escultura de um mocho para o concurso eco-escolas, promovido pela marca de cola Uhu, foi uma atividade desenvolvida no 2º ano, turma 12, da Escola de Santa Maria de Lagos, Algarve.

Este trabalho foi realizado em várias fases, que se apresentam em seguida:

1.Conversa sobre o trabalho, pesquisa sobre o mocho que predomina na Europa e em Portugal (Mocho-galego).

2.Analise das principais caraterísticas do animal, e visualização de exemplos.

3.Desenho / projeto básico para exploração criativa dos materiais reciclados que poderão utilizar na escultura e cores.

4.Conversa sobre reciclagem e pedido às crianças para levarem materiais reciclados que poderão ser aplicados na escultura do mocho.

5.Dos materiais apresentados procedeu-se à sua separação e organizacao para aplicação na escultura. 6.Constitui-se um grupo de trabalho para a construção do mocho. Deu-se atenção à forma, ao volume e à textura, aplicando assim os seguintes materiais:

- Garrafão de 5kg do café "Delta" para a estrutura /suporte do corpo do mocho,

-cartão de embalagem dos CTT para construir a cabeca do mocho, a encaixar no corpo (Garrafão),

-papéis de jornais, revistas e catálogos publicitários dos supermercados para colagem e revestimento do corpo e cabeça,

-caixas de cartão dos cereais de pequeno almoço e as embalagens de leite (parte metalizada) para o volume das penas,

-cartão e esponja para os olhos,

-parte metalizada dos pacotes de leite para aplicar no bico triangular.

Para a colagem destes materiais foi utilizado cola branca e cola Uhu.

Em seguida apresentam-se as fotografias das várias fases da escultura: