

O projeto da escultura do mocho

Objetivos

- Dar a conhecer o tipo de vida do mocho
- Dar a conhecer o tipo de revestimento do mocho
- Criar com arte

Material

- Cola UHU
- Rolhas
- Tesoura
- Botões
- Rafia
- Lã
- Cores de pau

Motivação

Conto, dramatização da história do “Sr. Mocho dorminhoco”

Descrição da atividade

Com esta história pretendeu-se dar a conhecer alguns animais que abitam a floresta bem com o seu estilho de vida, os animais que hibernam, o tipo de revestimento e os hábitos de cada animal.

Assim o Mocho era um animal diferentes dos outros animais, era uma ave que tinha penas, mas era diferente por dorme de dia e de noite está acordado. Com base na história o mocho não pode ter amigos porque quando ele está acordado os outros animais estão a dormir.

Como o Mocho aceitou o convite dos outros animais, acaba por conseguir ficar até ao fim da festa e enquanto pensava, percebeu que afinal não era assim tão mau dormir de dia e que havia animais piores que ele, os animais que hibernam no inverno como o urso que dormia todo o inverno e ele acordava todos os dias.

De seguida decidimos reproduzir a personagem da história, fazer uma escultura do Sr Mocho, recolhemos material de desperdícios, rolhas de garrafas de vinho, botões que estavam nas roupas que não davam para usar, rafia, lã, algumas cores de pau que já estavam muito gastas e que já não davam para pintar, e aparas das cores que guardamos durante alguns dias.

Cada criança ficou responsável de fazer uma pequena colagem, umas das rolhas, outros dos botões, etc..... Foi dado oportunidade de ser um projeto de todos, onde todos participara.

Depois de concluída a escultura, expusemos na sala e posteriormente colocamos na exposição do programa Eco Escolas onde toda a comunidade pode ver a escultura do Mocho,

Com este projeto, as crianças puderam dar largas a imaginação a criarem arte com materiais de desprecio, e conhecer o tipo de animais, aves rapinas.

Todo o material foi colado com cola UHU.

Este projeto foi desenvolvido pelo grupo de crianças da sala de pré-escolar, grupo de 5 anos. Todo o trabalho de colagem foi desenvolvido pelas crianças e os recortes das rolhas foi feito pela educadora uma vez que requer maior cuidado.