

## Memória descritiva “Escultura de Um Mocho”

A ideia deste concurso foi enquadrada no nosso projeto de trabalho, mais concretamente no item “Olho para a Natureza”, e na preparação da visita de estudo ao Jardim Zoológico.

### LEVANTA-TE!... E OLHA O MUNDO... (S. João Paulo II e S. João Bosco)

#### OLHO PARA A NATUREZA...

Ambiente físico e natural:

- clima
- fauna e flora
- mudanças climáticas e sustentabilidade.

#### OLHO PARA A SOCIEDADE...

Ambiente social:

- Infraestruturas e serviços
- Meios de transporte
- Profissões

Numa fase inicial, explorámos as características de diversos animais até chegarmos aos animais noturnos. Depois de explorarmos a ave “mocho” surge a ideia de participar nesta dinâmica. Colocámos mãos à obra e iniciámos o projeto, em desenho, utilizando também materiais naturais, coletados pelas crianças no espaço exterior.



Terminado o projeto em desenho, começámos a sua execução: escolhemos técnicas, materiais e tipos de cola UHU que gostaríamos de utilizar. Damos então início à escultura: rasgámos jornal, separámos os elementos das pinhas, selecionámos as folhas de eucalipto, desenhámos e recortámos os pormenores da face e, no final, colámos tudo com a ajuda de cola bisnaga e cola batom.

