

## Projeto do mocho

### Atividade

- Desafio UHU – Construção de um Mocho

### Âmbito/ Enquadramento

- Programa Eco Escolas

### Objetivo (s) geral (s)

- Desenvolver a literacia para a sustentabilidade e biodiversidade;
- Educar para a manutenção e preservação dos ecossistemas;
- Desenvolver competências nas áreas de investigação e expressão plástica;
- Conhecer a espécie mocho galego e a sua importância no ecossistema.

### Participantes

- Alunos do 1º Ciclo
- Professores titulares de turma
- Professoras de AEC de Artes Plásticas

### Descrição da atividade

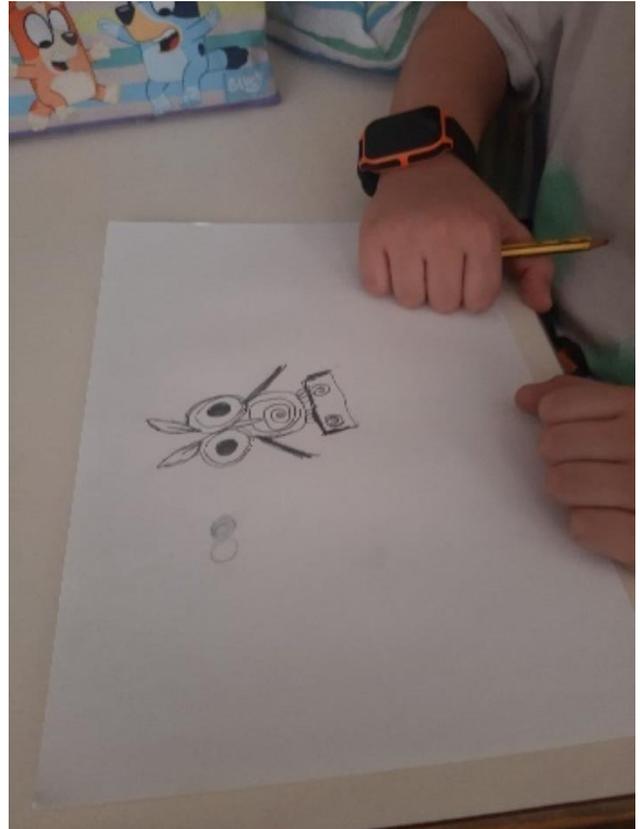
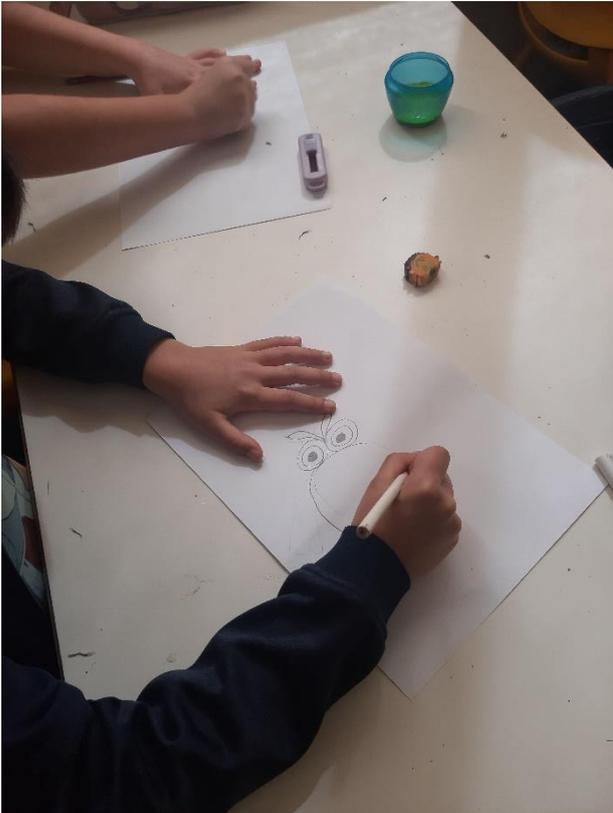
- Construção de um mocho recorrendo ao aproveitamento/ reutilização de materiais, utilizando o recorte e a colagem. Houve o envolvimento de todas as turmas, mas para a sua execução foram principalmente as turmas do 3º e 4º anos.
- Antes deste trabalho prático foram desenvolvidos trabalhos de investigação/pesquisa sobre o mocho galego com todas as turmas da Escola Básica da Sé envolvidas.
- Os trabalhos físicos feitos pelos alunos foram expostos e os trabalhos entregues em suporte digital foram compilados e colocados no Padlet do Eco escolas.
- De seguida foram partilhados com toda a escola e desses foi escolhido um mocho para ser o modelo (em reunião informal dos elementos/alunos, pertencentes ao Eco Conselho), com as professoras titulares e a professora de Atividades de Enriquecimento Curricular(AEC) de Artes Plásticas.
- Foram feitos desenhos e esquemas sobre o mocho e sugeridos materiais.
- Todas as turmas trouxeram materiais recicláveis para a construção do mocho.
- As turmas dos 3º e 4º anos foram preparando os materiais escolhidos.
- Depois da pesquisa concluída e reunidos os materiais, foi feita a divisão de tarefas.
- Materiais utilizados: restos de tecidos, folhas de papel usadas, rolos de papel de cozinha, outros rolos de papel, pacotes de leite, caixa de morangos, arame sobrando das obras na escola, restos de lã, tintas e caixas de ovos.
- Técnicas utilizadas: recorte, colagem, pintura, moldagem de rolinhos de tecido.

28/05/2024

- A coordenação: Ana Maria Silva



## 2. O modelo e o desenho



### 3. Os materiais



#### 4. A execução

