

ESCOLA DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO COM PRÉ-ESCOLAR E CRECHE DA PONTA DO SOL

N.º de Código do Estabelecimento de Ensino: 3105109

MEMÓRIA DESCRITIVA

– Projeto “ODS n.º 7 – Energias Renováveis”

Este trabalho foi desenvolvido por uma turma do 1.º ano de escolaridade, composta por 19 alunos com idades compreendidas entre os 6 e os 7 anos.

A atividade integrou-se no âmbito da disciplina de Estudo do Meio, durante a abordagem do tema “Preservação do Ambiente” e no âmbito do Desafio UHU 2024/25 “Collage de um ODS”.

No decorrer deste trabalho, foi realizada uma introdução aos 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), recorrendo a uma linguagem simples, acessível e ajustada à faixa etária dos alunos. Esta abordagem teve como finalidade não apenas promover a consciência ambiental, mas também enriquecer o vocabulário e desenvolver a oralidade, articulando com aprendizagens essenciais da disciplina de Português.

Após este momento introdutório, os alunos, em conjunto, elegeram o Objetivo n.º 7 – “Energias Renováveis” – para representar graficamente. Esta escolha surgiu de forma natural, uma vez que, durante a exploração do tema ambiental, havia sido trabalhada a importância do Sol como fonte de vida e de energia, estabelecendo-se assim uma ligação direta ao conceito de energias limpas e sustentáveis.

A fase seguinte do projeto consistiu na discussão coletiva sobre como ilustrar visualmente o ODS selecionado, recorrendo à técnica de **collage**. Em grande grupo, foram debatidas ideias, sugeridos elementos visuais e tomadas decisões quanto à composição e aos materiais a utilizar. Este processo favoreceu a participação ativa, o pensamento criativo e a capacidade de argumentação dos alunos.

Para a base da representação foram escolhidas duas placas de cartão de formato quadrado, com 30 cm de lado. A construção do pictograma alusivo ao ODS 7 foi realizada com papel crepe e restos de esponja, promovendo a reutilização de materiais e a consciência ecológica. Para a ilustração em **collage**, recorreu-se a papel de lustro de várias cores e areia, criando contrastes visuais e texturas diversas.

A realização do projeto permitiu aos alunos aplicar várias técnicas previamente trabalhadas na disciplina de Artes Visuais, como o recorte, a colagem, a composição e manipulação de diferentes materiais. A atividade revelou-se uma oportunidade rica de expressão plástica, interdisciplinaridade e sensibilização ambiental, reforçando competências cognitivas, sociais e artísticas dos alunos.

