Collage de um ODS

Em sala de aula, a turma do 1ºano, composta por 24 alunos ,debruçou-se acerca de 3 ODS a saber:

-Erradicação da pobreza

 - Saúde e bem-estar

- Educação de qualidade

Os alunos mostraram maior interesse e consideraram ter mais pertinência, devido a conflitos mundiais o ODS erradicação da pobreza. Também eles desejam que este seja um direito que se resolva e que persista no tempo, para bem da justiça e igualdade social.

Para tal, houve a interdisciplinaridade de Estudo do Meio, Português e Artes visuais.

Os alunos pesquisaram características de um pictograma.

Fizeram esboços para os 3 ODS estudados, após elencarem as ideias principais contidas em cada um deles.

Os professores recolheram tecidos e roupas em fim de vida, para exploração de texturas e efeitos visuais na composição.

 Os alunos, após reflexão e debate consideraram que, para representar a erradicação da pobreza, teria de haver Paz. Neste sentido, o símbolo da pomba aparece como fundo da imagem. Também consideraram essencial o Amor, simbolizado pela presença de um coração em cada uma das figuras humanas, que de mãos dadas na imagem partilham um alimento.

Os professores foram importantes na condução dos diálogos e na tentativa da seleção das ideias mais importantes a representar.

As técnicas utilizadas foram a escrita, o desenho, a execução de moldes, o recorte sobre têxteis e a colagem com cola decoupage.

Os alunos fizeram esboços, tendo partes de cada um dos desenhos sido selecionadas para a montagem da composição final a executar em tecido. Assim, poderemos considerar que o resultado final deste trabalho é do grupo-turma.