Memória descritiva:

PROJETO ECO-ESCOLAS 2024/2025

MEMÓRIA DESCRITIVA

**1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Nome do projeto: “Collage de um ODS"

Autores: CATL “MUNDO DA CRIANÇA”

Email: mundodacrianca@scmrg.pt

**2. MEMORIA DESCRITIVA DO PROJETO E COMO FORAM ENVOLVIDAS AS CRIANÇAS**

Numa primeira fase, foi apresentado às crianças (grupo entre os 4 e 10 anos) o projeto e suas linhas orientadoras de maneira a explicitar os objetivos e intenções da tarefa proposta. Foi explicado que os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), foram aprovados por todos os Estados-Membros das Nações Unidas em 2015, entrou oficialmente em vigor no ano 2016, onde estabelecem prioridades e aspirações do desenvolvimento sustentável global para 2030, procurando mobilizar esforços globais à volta de um conjunto de objetivos e metas comuns. Estes objetivos globais assumidos pelos 193 países das Nações Unidas têm como propósito “não deixar ninguém para trás” a partir de todos os intervenientes, fixaram-se metas de sustentabilidade, intencionalmente em áreas críticas para a humanidade como: Planeta, Pessoas, Prosperidade, Paz e Parcerias.

O cumprimento dos ODS dependerá não só do compromisso dos governos, bem como dos cidadãos. As crianças e jovens são cruciais neste apelo de participação e a escola tem um papel fundamental de dar a conhecer, incentivar e inspirar as pessoas a participarem neste desenvolvimento. Após esta breve introdução foi apresentado às crianças um vídeo, onde se apresentavam os 17 ODS e os seus objetivos, após esta visualização passou-se a um pequeno diálogo sobre cada um do pictograma (17 ODS).

Portugal teve um papel ativo na elaboração e na consequente implementação da Agenda 2030.

Segundo o relatório, Portugal representa nos ODS 4,5,9,10,13 e 14 as suas prioridades estratégicas na implementação da Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, logo, a nossa pesquisa e escolha ficou menor e muito mais facilitada.

Gerou-se novamente um diálogo, este mais específico e já com um prepósito, trabalhar o que nos dizia mais, isto é, trabalhar no ODS “14. Conservar e utilizar de forma sustentável os oceanos, os mares e os recursos marinhos, para o desenvolvimento sustentável”.

Rabo de Peixe, foi elevada a vila em 2004, onde se encontra o maior porto de pescas dos Açores. O seu nome vem do facto de uma das suas pontas da terra ser semelhante a uma cauda de peixe, logo, fazia todo o sentido trabalharmos este ODS.

A partir desta base, foi mais fácil, por exclusão de partes, chegar à ideia final que resultaria na concretização do nosso trabalho. O grupo procedeu à organização das fases de trabalho:

- Definição de estratégias;

- Plano de trabalho;

- Escolha de materiais;

- Conceção dos objetos artísticos e consequentemente execução dos mesmos Collage de um ODS, um representativo do ODS escolhido por nós e o outro como ilustração deste ODS, mas como o vemos nos tempos que correm e após os nossos diálogos /discussões a nossa ilustração dos oceanos e mares infelizmente não é a melhor, poluição e mais poluição…

**3. MEMÓRIA DESCRITIVA RELATIVA AOS OBJETOS APRESENTADOS**

Dimensões:

Altura: 30 cm

Largura: 30 cm

Materiais utilizados na construção: 2 telas 30\*30; jornais; tintas; cola de madeira; cola quente; papel de seda; sacos plásticos, rolhas, tampas plásticas, fio plástico, copo de papel (alguns destes materiais as crianças trouxeram de casa).