



Memória Descritiva

Escola: ESCOLA PROFISSIONAL AMAR TERRA VERDE	Ano Letivo: 2025/2026
Tema: Desafio UHU 2025/26 <i>Collage</i> de um ODS	Professor Responsável: Sílvia Sá
Turma Envolvida: CEF – Assistente Administrativo 9º ano	Número de alunos: 18
Disciplina: Correspondência Comercial e Arquivo	Data de Realização: 20/02/2026

Processo de Trabalho

O trabalho desenvolveu-se em várias fases:

1. Investigação sobre os ODS: leitura, reportagens e análise dos 17 objetivos;
2. Planeamento da colagem: esboços e organização das ideias visuais;
3. Recolha de materiais recicláveis;
4. Execução artística: montagem e colagem dos elementos;
5. Revisão e reflexão em grupo.

Fundamentação das escolhas dos alunos relativamente a:

DS 15: **PROTEGER A VIDA TERRESTRE**

A ideia central surgiu durante as pesquisas sobre o **ODS 15 – Proteger a Vida Terrestre**. Ao explorarem o tema *“Collage de um animal nativo português”*, os alunos encontraram referências a várias espécies e compreenderam a importância de proteger e recuperar a vida terrestre. Este objetivo passa pela preservação das florestas, pelo combate à desflorestação, pela prevenção da extinção de espécies e pela promoção do uso sustentável da terra. A primeira solicitação foi explorar os vários espaços exteriores da escola, observar e selecionar os materiais necessários.

A colagem foi, assim, concebida como uma homenagem simbólica aos animais e ao seu legado, destacando a importância de proteger a vida terrestre e de preservar a biodiversidade.

Originalidade e Qualidade Técnica do Trabalho

Foram utilizadas técnicas de colagem manual e sobreposição, recorrendo a folhas caídas no chão, flores naturais, paus de bambu, lã, mercadores e cola UHU, com especial atenção ao equilíbrio estético e à força comunicativa da imagem.

Este desafio permitiu explorar a arte como meio de comunicação e de sensibilização para questões globais. A colagem final representa a diversidade e a complexidade dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), reforçando a importância do contributo de cada um de nós para a concretização da Agenda 2030.

Tratou-se de um exercício de cidadania, criatividade e consciência ambiental. A turma trabalhou em grupo este tema, pesquisou espécies nativas portuguesas e desenvolveu vários projetos. Após a sua concretização, a turma elegeu o trabalho considerado mais criativo.