

Memória descritiva

Collage de um animal nativo português

O trabalho apresentado consiste numa colagem de uma cegonha-branca (*Ciconia ciconia*), realizada em formato A3, com recurso a materiais reutilizados, nomeadamente papel de embrulho, diferentes tipos de papel, tecidos e lã e a cola da gama ReNature da UHU, para efetuar todas as colagens necessárias.

Este desafio envolveu as disciplinas de Educação Visual, Apoio ao Estudo e Ciências Naturais, articulando a componente artística com a abordagem ao tema da espécie representada.

Participaram neste desafio 41 alunos de 5º e 6º anos. Destaca-se também a colaboração dos encarregados de educação, que contribuíram com a disponibilização de materiais reutilizados, utilizados na elaboração da colagem.

Numa fase inicial, foram desenvolvidas colagens de diferentes animais nativos, com o objetivo de explorar opções e técnicas de execução. Posteriormente, os alunos analisaram os trabalhos realizados e selecionaram a cegonha-branca para apresentação a concurso.

A organização do trabalho foi feita de forma colaborativa. Foi realizada uma breve pesquisa sobre as características e habitat da cegonha-branca, seguindo-se a escolha do desenho. Posteriormente, procedeu-se à seleção dos materiais e à execução da colagem, com divisão de tarefas entre os alunos.

O trabalho permitiu explorar diferentes técnicas e materiais, promovendo a reutilização e o trabalho em grupo. Destaca-se o envolvimento dos alunos ao longo de todo o processo.

Este trabalho contribuiu para o aprofundamento do conhecimento dos alunos sobre os animais nativos portugueses e para a sensibilização para a importância da sua preservação.