Memória Descritiva

O presente trabalho foi desenvolvido pelos alunos do 1.º B, com idades de 6 anos, em articulação com as várias disciplinas, tendo como principal objetivo sensibilizar os alunos para a importância da preservação dos oceanos, da biodiversidade marinha e da reutilização de materiais.

A obra representa uma baleia, animal marinho emblemático da fauna portuguesa, construída através da técnica de collage, com recurso a embalagens reutilizadas e outros materiais recicláveis. A escolha deste animal pretende alertar para os impactos da poluição nos oceanos e reforçar a necessidade de adoção de comportamentos mais sustentáveis.

Número de alunos envolvidos

O trabalho foi realizado por todos os alunos da turma do 1.º B, com 6 anos de idade, que participaram ativamente em todas as fases do projeto.

Outros elementos da comunidade escolar envolvidos

Houve colaboração dos professores titulares e apoio da comunidade escolar, através da recolha de embalagens e materiais reutilizáveis.

Organização do trabalho

Após a escolha do animal, os alunos procederam à seleção dos materiais a utilizar e organizaram-se em pequenos grupos para a execução do projeto. As fases incluíram recolha de materiais recicláveis, pintura do fundo marinho, construção da baleia em collage e criação de elementos decorativos.

Comentários

Este projeto permitiu desenvolver criatividade, consciência ecológica e trabalho em equipa. A reutilização de materiais mostrou às crianças que o que parece lixo pode ganhar nova vida através da arte. A atividade foi muito motivadora e envolvente.