

Este trabalho consistiu na realização de uma composição artística em técnica de collage/mosaico, através da sobreposição e colagem de pequenos fragmentos de papel, criando diferentes texturas, profundidades e efeitos visuais, representando uma lontra inserida no seu habitat natural.

A atividade teve como objetivo promover o conhecimento sobre os animais e os ecossistemas, sensibilizando os alunos para a importância da preservação da biodiversidade e dos recursos naturais.

No âmbito de Estudo do Meio, os alunos pesquisaram características da lontra, o seu modo de vida, alimentação e habitat. Em Português, desenvolveram competências de leitura, interpretação e partilha de informações sobre o animal. A componente de Cidadania permitiu refletir sobre a proteção dos ecossistemas aquáticos e a responsabilidade de cada um na conservação da natureza. Nas Expressões Artísticas, exploraram a técnica da colagem, trabalhando cores, texturas, formas e composição visual.

A turma, composta por 23 alunos, foi dividida em pequenos grupos de trabalho. Cada grupo ficou responsável por diferentes elementos da composição, como a água, a vegetação, o céu e os detalhes do habitat. A imagem da lontra foi integrada no trabalho coletivo, permitindo a participação e colaboração de todos os alunos. Esta organização favoreceu o desenvolvimento de competências de cooperação, comunicação e entreajuda.

Na realização do trabalho foi utilizada a cola da gama ReNature da UHU, valorizando a utilização de materiais e produtos mais sustentáveis e ambientalmente mais responsáveis.

O trabalho decorreu de forma muito positiva, com grande envolvimento e entusiasmo por parte dos alunos. A realização da colagem incentivou a criatividade, a cooperação e o sentido de responsabilidade dentro dos grupos. O trabalho permitiu desenvolver a criatividade, a capacidade de composição visual e a consciência ecológica, promovendo simultaneamente a reutilização de materiais e a valorização da natureza através da expressão artística.