

Memória Descritiva: Projeto Maquete do Lince Ibérico

Projeto: Construção de Maquete com Materiais Reciclados
Público-alvo: 4.º Ano de Escolaridade
Animal Selecionado: Lince Ibérico (*Lynx pardinus*)

1. Disciplinas Envolvidas

O projeto foi desenvolvido de forma interdisciplinar, integrando competências das seguintes áreas:

- Estudo do Meio: Investigação sobre a fauna nativa portuguesa, habitats, cadeias alimentares e a importância da conservação de espécies ameaçadas.
- Educação Artística: Exploração de técnicas de construção tridimensional, manipulação de materiais (corte, colagem, pintura) e estudo de proporções e texturas.
- Cidadania e Desenvolvimento: Sensibilização para a sustentabilidade através da política dos 3R (Reduzir, Reutilizar, Reciclar) e proteção do património natural.
- Português: Escrita criativa e elaboração de textos informativos sobre o processo e a espécie escolhida.

2. Alunos e Comunidade Escolar

- Número de Alunos: O projeto contou com a participação ativa de 24 alunos da turma do 4.º ano.
- Comunidade Escolar: Além dos alunos e do professor titular, o projeto envolveu:
- Encarregados de Educação: Colaboraram na recolha e seleção de materiais reciclados em casa (caixas de cartão, rolos de papel, copos de iogurte).
- Assistentes Operacionais: Auxiliaram na organização do espaço de trabalho e na gestão dos resíduos para reciclagem após a atividade.
- Equipa da Biblioteca Escolar: Apoio na pesquisa documental e bibliográfica sobre o Lince Ibérico.

3. Organização do Trabalho

A realização do trabalho foi estruturada em quatro fases principais:

- 1.Fase de Decisão: Debate em turma onde os alunos votaram e escolheram o Lince Ibérico como o animal a representar.
- 2.Recolha de Materiais: Campanha de uma semana para angariação de materiais reutilizáveis trazidos de casa.
- 3.Trabalho em Equipa: A turma organizou-se em grupos de trabalho cooperativo. Enquanto uns preparavam a estrutura de cartão, outros dedicavam-se aos detalhes anatómicos ou à preparação do cenário (habitat).

4. Comentários e Avaliação

O projeto revelou-se um sucesso pedagógico. Os alunos demonstraram um elevado entusiasmo, especialmente por terem sido eles a escolher o tema. A utilização de materiais do quotidiano, como o tubo de cola UHU e os copos de iogurte, permitiu-lhes perceber que a arte e a ciência podem ser feitas de forma sustentável. Observou-se um fortalecimento dos laços de cooperação entre os alunos e uma maior consciencialização para a preservação do Lince Ibérico como tesouro nacional.