

Memória Descritiva

Cavalo-marinho em colagem

Disciplinas envolvidas: Educação Visual e Tecnológica

Alunos do 8º ano.

Os alunos iniciaram o projeto com uma breve pesquisa sobre o cavalo-marinho, as suas características e o seu habitat. Em seguida, observaram imagens do animal para identificar as suas formas principais. Posteriormente, recolheram e selecionaram materiais reutilizáveis, como revistas, papéis coloridos, recortes de jornais e botões.

Elaboraram a sua composição através da técnica de colagem, utilizando diferentes tons de azul para representar o mar e o corpo do cavalo-marinho. Os materiais foram recortados e organizados de forma a criar texturas, volumes e contrastes visuais. Por fim, os trabalhos foram expostos na escola para apreciação da comunidade educativa.

Este projeto permitiu desenvolver a criatividade, a motricidade fina e a sensibilidade artística dos alunos. A utilização de materiais reutilizados promoveu também a consciencialização para a importância da reciclagem e da sustentabilidade. O resultado final demonstra empenho, imaginação e capacidade de observação, valorizando simultaneamente o conhecimento sobre a fauna marinha e a expressão artística.