



## ***Collage de um animal nativo português***



### **Memória Descritiva**

O presente trabalho foi desenvolvido pela turma do 4.º Ano E, constituída por 25 alunos, no âmbito do programa Eco-Escolas, integrando conteúdos e competências trabalhados em diferentes áreas curriculares.

#### **Disciplinas envolvidas:**

- Estudo do Meio
- Expressão Plástica
- Área de Projeto
- Cidadania e Desenvolvimento

#### **Elementos da comunidade escolar envolvidos:**

- Participaram neste projeto:
- Professora titular de turma;
- Professora coordenadora do programa Eco-Escolas;
- Estagiárias da Escola Superior de Educação de Setúbal;
- Famílias dos alunos, através da recolha e envio de materiais reutilizáveis.

O projeto surgiu no contexto dos conteúdos abordados na disciplina de Estudo do Meio, nomeadamente na temática “À Descoberta do Ambiente Natural - Ambiente e Ecossistemas: biodiversidade, preservação da natureza e áreas protegidas”. Durante a exploração dos conteúdos relacionados com os animais em vias de extinção, a professora coordenadora do Eco-Escolas apresentou à turma o desafio da realização de um collage de um animal nativo de Portugal, utilizando materiais reutilizados.

Após a apresentação do desafio, os alunos demonstraram grande interesse e decidiram explorar o lince-ibérico, uma espécie emblemática da fauna portuguesa e que esteve em risco de extinção. Para aprofundar conhecimentos sobre este animal, foi apresentado um pequeno vídeo informativo e os alunos realizaram uma

pesquisa orientada, preenchendo uma ficha de pesquisa sobre o habitat, alimentação, características físicas e importância da preservação da espécie.

Posteriormente, os alunos organizaram-se em grupo para decidir como pretendiam elaborar o trabalho. Em conjunto, discutiram ideias, selecionaram materiais e planificaram a construção do collage. As famílias colaboraram no envio de materiais reutilizáveis, nomeadamente caixas de cereais, revistas, cartões e outros materiais de desperdício, promovendo práticas de reutilização e economia circular.

O trabalho foi realizado numa folha A3, recorrendo à técnica de collage e utilizando cola UHU stic ReNATURE, promovendo o uso correto e seguro dos materiais de fixação. Os alunos participaram ativamente em todas as etapas do projeto, desde a pesquisa até à execução artística, desenvolvendo competências de criatividade, cooperação, comunicação e consciência ambiental.

Este projeto permitiu sensibilizar os alunos para a importância da preservação da biodiversidade e para a adoção de comportamentos sustentáveis, reforçando os valores promovidos pelo programa Eco-Escolas.

O trabalho final encontra-se exposto no átrio da escola, numa moldura A3, permitindo a sua divulgação junto da comunidade educativa. Esta exposição valoriza o empenho e a criatividade dos alunos, sensibilizando para a importância da preservação da fauna portuguesa e da reutilização de materiais no âmbito da educação ambiental e do programa Eco-Escolas.

Escola Básica da Quinta do Conde n.º 3

25 / 05 / 2026