

A atividade foi desenvolvida no âmbito da disciplina de Educação Visual, com a participação da turma do 8.º A.

Numa fase inicial, os alunos realizaram um período de reflexão e pesquisa sobre o tema proposto, tendo sido selecionada a Águia-de-Bonelli como objeto de estudo e inspiração para o desenvolvimento dos trabalhos.

As atividades decorreram em contexto de sala de aula, recorrendo exclusivamente aos materiais existentes e disponíveis, sendo os alunos orientados pelo professor ao longo de todo o processo. Esta metodologia promoveu a participação ativa, a criatividade, a autonomia e a colaboração entre os alunos.

A utilização dos recursos já existentes na sala de aula permitiu a concretização da atividade sem necessidade de materiais adicionais, fomentando a valorização e o aproveitamento consciente dos recursos disponíveis.

Por fim, após a conclusão dos trabalhos, procedeu-se à sua apresentação e apreciação pela turma, tendo os alunos escolhido, por votação, o trabalho que consideraram representar melhor o tema proposto.