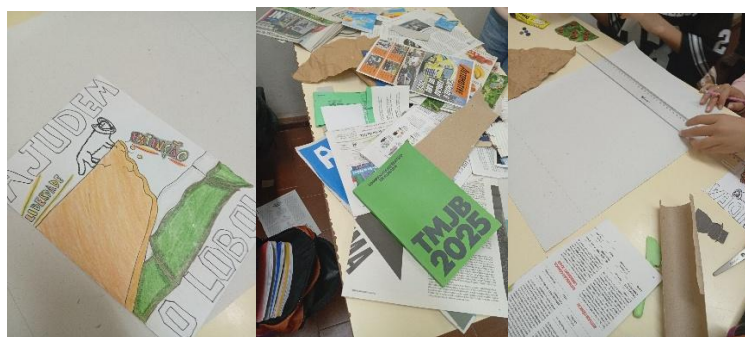


## Memória descritiva

Este projeto foi desenvolvido nas seis turmas de sexto ano, na disciplina de Educação Visual, perfazendo um total de 127 alunos. Para iniciar a dinâmica de trabalho, foram abordados diversos animais nativos de Portugal e selecionado o Lobo-Ibérico por se encontrar em extinção e aparente esquecimento. Uma vez que no terceiro período se iria trabalhar o conteúdo “Cartaz”, considerou-se pertinente usá-lo enquanto ferramenta criativa na divulgação da extinção do lobo-ibérico e na sensibilização para a importância da proteção desta espécie. Assim, cada turma foi dividida em grupos de dois alunos para o desenvolvimento do cartaz, sendo-lhes solicitado que trouxessem materiais reutilizáveis de todo o género. Durante as aulas, cada grupo investigou, via online, características e informações relativas à espécie. Este constituiu o ponto de partida para a produção das mensagens e imagens sobre o risco de extinção que esta espécie enfrenta em Portugal. Depois de realizados os trabalhos, os alunos participaram na seleção do cartaz a ir a concurso.



Do projeto à concretização dos Cartazes



Alguns exemplos de cartazes desenvolvidos