

MEMÓRIA DESCRITIVA – Desafio UHU: Collage de um animal nativo português

Disciplinas envolvidas:

- **Educação Visual (EV):** exploração das técnicas de colagem, textura e composição plástica.
- **Ciências Naturais (CN):** estudo das aves nativas, classificação biológica e importância ecológica.

Nº de alunos envolvidos:

- **Duas turmas (7A e 7B), totalizando 42 alunos.**

Outros elementos da comunidade escolar envolvidos:

- **Professores de EV e CN, coordenação Eco-Escolas, e apoio da assistente operacional na recolha e preparação dos materiais reutilizáveis.**
- **Participação simbólica da família dos alunos, que colaborou na recolha de cascas de árvores e tecidos usados.**

Organização do trabalho: O projeto foi desenvolvido em grupos mistos das duas turmas, promovendo a cooperação entre alunos. Cada grupo ficou responsável por uma parte do collage — cabeça, corpo, asas e suporte — utilizando materiais reutilizados (tecidos, papel com café, algodão, casca de árvore). As sessões decorreram nas aulas de EV e CN, com momentos de pesquisa sobre o pintassilgo e de experimentação artística. O trabalho final foi montado em conjunto, simbolizando a união entre arte e ciência.

Comentários: A atividade foi muito enriquecedora e divertida, permitindo aos alunos desenvolver consciência ambiental, criatividade e trabalho colaborativo. Aprenderam a valorizar os materiais reutilizáveis e a observar a biodiversidade local com um olhar científico e artístico. O resultado final — o pintassilgo em collage — representa o compromisso das turmas com a sustentabilidade e a beleza da natureza portuguesa.